



Nato a Carrara il 12 aprile 1972, Michele Monfroni forma le proprie basi scultoree ed artistiche frequentando, già in giovane età l'atelier di scultura del padre Luciano. Nel 1993 si diploma presso l'Istituto Professionale del Marmo "Pietro Tacca", in Carrara, iniziando da subito a lavorare nell'atelier alla realizzazione di opere classiche e contemporanee.

Successivamente, elabora un proprio percorso artistico, ricco di connotazioni esistenziali ed espressionistiche che, estrapolandosi dalla tradizionale figurazione, delineano morbide curve cariche di vitalità organica e forme emblematiche nelle quali emerge viva la centralità della figura umana. L'evoluzione di questo personale percorso artistico, lascia spazio anche alla sperimentazione di nuovi linguaggi comunicativi nei quali il marmo, materia litica, si fonde al legno, in una commistione di forme che sommano la loro valenza dando vita a figurazioni interpretative del reale.