



VERENA MAYER - TASCH

Curriculum artistico

Verena Mayer – Tasch

Via Alberico Cybo 19

54033 Carrara MS

web: <https://verenamayertasch.jimdo.com>

email: verenamayertasch@gmail.com

Nata il 05-03-1968, a Magonza (Germania), vive e lavora a Carrara

1987 Maturita presso “Ignaz-Kögler-Gymnasium“, Landsberg/Lech

1991 Diploma di Falegname, Landsberg/Lech

1996 Diploma di Scultura presso l’Accademia di Belli Arti, Carrara

Mostre collettive

1993 *Premio Arti Grafiche figurative*, Monza

1994 *Werkhausausstellung*, Schondorf, Germania

All’ombra delle Apuane, i giovani e l’arte, Rotary Club di Carrara e

Massa, Rotaract, Palazzo Ducale Massa

Objekt of Art, Bordighera

1995 *Premio Carnielo*, Museo Bardini, Firenze

Bergolo, paese di pietra, 1° Premio, Bergolo

Infieri, Mostra annuale degli allievi dell’Accademia, Accademia di Belli

Arti, Carrara

Dall disegno alla scultura, Galleria “Atelier“, Carrara

1996 *Sotto il segno della croce*, Viterbo

Luoghi nel tempo, Aprilia

1997 *La citta museo, Arte contemporanea europea 1997*, Frosinone

Premio di Pittura e Scultura *REMO GARDESCHI*, 2° edizione,

Moncioni, 1° Premio

1998 *De Carrara a Medina*, 11° semana de Cine di Medina del Campo, Medina,

Spagna

- 1999 *Impronte*, Sei linguaggi a confronto, Ex Banca d'Italia, Carrara
Arte Contemporanea "Prova d'Autore", Sala EX Pinacotheca, Volterra
Die Stadt ist weiblich, eine Bank für eine Frau, in collaborazione con
GEDOK Leibzig/Sachsen, Haus des Buches, Leipzig, Germania
- 2001 *Andata e ritorno per vedere*, Opera Bianca I, Segheria RAVA Carlo
Telara, Carrara
Fürther Kunstbegegnungen, Schloß Unterfarnbach, Stadtmuseum
Fürth, Germania
- 2002 *Naufragis, Diaris de naufragis*, Museu Arxiu Tomas Balvey de
l'Ajuntament, Cardeu, Spagna
- 2003 *Opera Bianca II*, Terre e uomini in viaggio, installazione in marmo, Segheria RAVA
Carlo Telara, Carrara
- 2004 *Gutsherrinnen - Die Welt, ein Dorf. Ein Dorf, die Welt*, Wanderaus-
stellung: 10 Jahre Künstlergut Prösitz, Grimma/Potsdam/Bonn, Germania
- 2005 Torano notte e giorno, *Ai piedi della montagna*, Torano
L'Arte del cuore, asta di beneficenza a favore dell'Associazione
"Un cuore, un mondo", Ospedale Pediatrico Apuano Monte Pepe, Massa
- 2006 Torano notte e giorno, *Il filo d'Arianna*, Il paese degli artisti, Torano
Een leierdorp vol beelden, Mostra di scultori tedeschi e belgi, Castello di
Ooidonk, Deinze, Belgio
- 2008 *Museo vivo-Territorio di Contaminazione*, sotto la cura di Paolo Pratali
e Akio Takemoto, Casa Museo Ugo Guidi, Forte di Marmi.
Formato Scolpire, La donna nell'arte, Chiesa del Suffragio a cura di Anna Vittoria
Laghi, Carrara
Torano notte e giorno, *solodonne - scultura al femminile*, X edizione a cura di Anna
Vittoria Laghi, Torano
a-mare, sculture fotografie performances organizzata da Opera Bianca,
Studi Centoquindici e Club Nautico Marina di Carrara, a cura di Giovanna Riu, Club
Nautic di Marina di Carrara
- 2010 *people, differenze di stile*, evento parallelo alla biennale
di scultura "postmonument", a cura di filippo rolla, studi
centoquindici, carrara
- 2010 *Torano giorno e notte*, mostra di arte contemporanea, Torano
- 2011 *A/(a slash)*, con Fiametta marble, fuorisalone Milano
- 2012 *Loft is Beautiful*, presso i Loft di Via 40, Fuorisalone, Milano

- 2012 *50 Anni di Gemellaggio Carrara Ingolstadt*, mostra collettiva di 21 artisti/e della città gemellate. Ingolstadt, Nuovo Comune Carrara, Museo del Marmo
- 2013 Mostra Collettiva di Pittura Scultura Fotografia e Design, *I Giardini di Marzo*, Galleria Intrecciarte, Via Barsanti 50, Pietrasanta
- 2013 Torano notte e giorno, *A Ruota libera*, Torano-Carrara
- 2013 *Das kleine Format*, 6. Produzentenausstellung, blaues Haus, Diessen am Ammersee
- 2013 *Immagina*, mostra collettiva di fotografia, poesia e scultura, Studicentoquindici, Carrara
- 2014 *Carrara 9, Les beaux nous fait du bien*, mostra di scultura in marmo, curata da Chantal de Jaeger, Spazio H20, Oberkorn, Differdange (lussemburgo)
- 2014 *KuenstlerinnenGUT*, 20 Jahre Stipendien auf dem Kuenstlergut Proesitz, unter der Leitung von Christine Hoelzl, Klosterkirche Grimma und Tapetenwerk Leipzig
- 2014 *Sculpturalment*, mostra collettiva in marmo di Carrara curata da Chantal de Jaeger, Casa della Cultura, DieKirch, Lussemburgo
- 2014 *End in Nation*, mostra migrante da Studiodieci verso altri mondi, curata da Lorella giudici, Museo Civico del Marmo, Carrara.
- 2014 *Illusione*, evento di Arte Contemporanea in grotta, 16 artisti dentro le Apuane, Grotte di Equi Terme, Fivizzano
event manager Lella Cervia
- 2014 China Fuzhou International Sculpture Exhibition 2014

Mostre Personali

- 1997 *Collane*, Galleria Armani, Montevarchi
- 2001 *Conjonction*, Gallerie D'Eclic, Luxembourg
- 2002 *Scultori stranieri in Carrara*, ed III, Museo Civico del marmo, Carrara
- 2003 *Gioccatoli*, Galleria Maria Villalba i Badia, Barcellona
- 2005 *Spiele*, Kulturhaus der Otto-Hellmair-Stiftung, Raisting, Germania
- 2006 *Spielerisch*, Galerie Peter Pich, München-Pasing, Germania

- 2007 Hotel Consigli ,*Rassegna d'arte contemporanea*, Firenze
- 2011 *Bau und Spiel*, Atelier Studio Rose, Schondorf, Germania
- 2014 *DUE, mostra di scultura per San Valentino*, a cura di Francesca Giovanelli, Museo Ugo Guidi e Hotel Logos, Forte dei Marmi, LU
- 2017 *Ils nous menent en bateau...*, Espace AppArt, Galerie de Jaeger, Esch sur Alzette, Lussemburgo
- 2017 *Affari di Famiglia, ADArt Dynasty*, Forte dei Marmi, LU

Simposi

- 1992 *Simposio San Giuliano Terme*, Secondo Concorso Internazionale di Scultura, SanGiuliano Terme
- 1995 *Scolpire all'Aperto 1995*, XI Simposio Internazionale di Scultura, Carrara 7° Concorso Internazionale di scultura, Carrara
Simposio Internazionale di Scultura, Fanano
- 1996 *Simposio San Giuliano Terme*, sesto Concorso internazionale di Scultura, San Giuliano Terme
- 1998 *Grenzgänger*, 8. Simposio internazionale di scultura, Braunau, Austria
- 2002 *Per un museo in progress*, Simposio di scultura contemporanea, III edizione
2002, III Edizione 2002 a Cura di Giorgio di Genova, Colletara di Scoppito
- 2008 *Biennale internazionale di scultura su legno 2008*, Condrieu, Francia
- 2009 *3rd International Sculpture Symposium "Women in Art"*, Ciudad di Cipolletti, Argentina
- 2009 *Damascus International sculpture symposium in stone*, Damasco, Siria
- 2010 *International Stone Sculpture Symposium Samson & Delilah*, Ashkelon, Israel
- 2012 *I Giorni della Pietra*, I Simposio Internazionale di Scultura, Premio scientifico per la Valutazione della Pietra di Padula, 1° Premio

Hanno scritto di lei : Valerio Rivosecchi, Alessandro Cacciotti, Giovanna Riù, Anna Laghi, Giorgio di Genova, Sigrid Schmid, Peter Pich, Riccardo Forfori, Chantal de Jaeger

