

White Carrara Downtown 2020

Bando UNI#CITTÀ

Il seguente Regolamento è valido dal 22 Giugno 2020 al 12 Luglio 2020.

Art.1 – Destinatari

La partecipazione è rivolta ad artisti di qualsiasi nazionalità senza distinzione di etnia, sesso, religione ed età.

Art. 2 – Tema

Tema del Bando la Città di **CARRARA** e la sua **UNI#CITTÀ**

Saranno messi a disposizione degli artisti partecipanti 10 cubi di marmo (dimensioni: 50 cm x 50 cm) sui quali poter lavorare.

Art.3 – Tecnica

Tecnica Libera: pittura, scultura, incisione etc...

Art.4 – Catalogo, Mostre, Sito ed Applicazione per i-phone e i-pad

A discrezione dell'Ente Organizzativo verrà scelto un metodo di divulgazione delle opere esposte.

Art.5 – Modalità di partecipazione

Gli Artisti dovranno inviare un bozzetto – su carta – del progetto che andranno poi ad eseguire.

Il Bando sarà visibile sul sito www.whitecarraradowntown.it e nella pagina Facebook @whitecarraradowntown. Sarà inoltre possibile richiederlo scrivendo alla e-mail emmacaste@libero.it

Ciascun Artista può partecipare solamente per un cubo.

La richiesta di partecipazione dovrà essere corredata da: breve relazione, titolo, foto o descrizione o bozzetto, breve curriculum dell'Artista e dovrà pervenire all'ente organizzatore – **entro le ore 12,00 di domenica 12 luglio 2020** – per via telematica: e-mail emmacaste@libero.it riportando nell'Oggetto: UNI#CITTÀ'

Si raccomanda di fornire un indirizzo e- mail reale e un numero di telefono (preferibilmente cellulare) attraverso i quali poter essere contattati dal Comitato organizzativo.

Art. 6 – Tempistica

I nomi degli ARTISTI SELEZIONATI verranno comunicati durante la Manifestazione White Carrara Downtown 2020 che si svolgerà dal 18 luglio al 26 luglio 2020. Al termine della Manifestazione i cubi di marmo verranno assegnati agli artisti selezionati. Dovranno essere poi ri-consegnati a Internazionale Marmi e Macchine CarraraFiere S.p.a.

UNI#CITTÀ

1

entro il 01 Settembre 2020.

Tali Opere verranno messe in mostra durante la Manifestazione Ma.R.Mo 2020.

Art. 7 – Formazione della Giuria

Luciano Massari, Direttore Accademia di Belle Arti di Carrara; *Emma Castè*, Direttore Artistico; *Silvana Cannoni* e *Fabio Franchini*, rappresentanti Internazionale Marmi e Macchine CarraraFiere Spa; Dott. *Carlo Colombi*, rappresentante Ditta Marmi Carrara.

Art.8 – Accettazione delle condizioni

Gli Artisti, presa visione dell'atto d'iscrizione, accettano il presente Regolamento e si assumono in primis ogni responsabilità in ordine alle immagini inviate, dichiarando di aver realizzato loro l'Opera, senza violazione di alcun diritto verso terzi.

Ciascun candidato autorizza a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs 196/2003 e successivamente modifiche, anche ai fini dell'inserimento nella banca dati dell' IMM.